

DATE

TD E12ASC5 ou E22ASC5

Evaluation 1 ou Rattrapage 2 (évaluation)

NOM Prénom

Département CINEMA

N° étudiant

SOMMAIRE rendu imprimé le dernier jour du semestre

Ce sommaire est donné à titre indicatif, l'adapter à votre dossier, il est utile de respecter la clarté de la mise en page et les parties afin que je voie distinctement les parties

TITRE du dossier (par exemple de votre film ou de votre inspiration...)

Lister toutes les parties de votre dossier (voir sur Artwiki).

Attention à l'orthographe, à la syntaxe et à la lisibilité de votre dossier. (illustrations, mise en page)

<http://www.artwiki.fr/wakka.php?wiki=DossierExamenE22ASC5>

Introduction

A- FILMS du semestre : titres et lien sur Vimeo, YT...

pages 2

B - SYNOPSIS

pages 2 à 3

C - Visite d'exposition : Panacée, Musée d'Art Contemporain Barcelone,...

D - Dossier Photos (votre esthétique et celle de votre/vos cinéastes fétiches)

E - Arte Vidéo Night

F - Eventuelles contributions Artwiki

G - Films vus dans le semestre

Total des pages = 10 minimum

Rappel : Le dossier est UNIQUEMENT en PDF et doit avoir comme TITRE : NOM Prénom Ev1 ou R2 (pour évaluation 1 ou évaluation 2 rattrapage) et année. Exemple DUPONT Remi Ev1 L3.pdf

La taille des dossiers est impérativement sous 5 mégas.

Boite de Dialogue : Exemple, je passerais la session 2,
Autre Exemple, j'ai été souffrante (ci-joint certificat médical)...
Vos difficultés personnelles dans ce TD, en cinéma, ou à l'université (si c'est plus long vous pouvez mettre ce texte en fin de dossier).
Exemple, je trouverais intéressant d'organiser le cours comme ci ou comme ça... bref tout ce que vous souhaitez communiquer sur le contexte de votre dossier ou comment améliorer selon vous le cours...